

Harvest-Time Jig

Port an Fhombhair

Jig progressive en ligne de 3 danseurs (1 H entre 2F) face autre ligne de 3 danseurs (se tenir mains à hauteur des épaules).64b

A) Avancé-reculé

8b Avance/ recule 2 fois

B) Pas de côté D puis G

8b Sidestep à Dte/ retour à Gche

ou Seven à Dte (2b) suivi du « **Rising Step** » (2b) et retour (4b)

C) Moulins D puis G

8b Moulins des 6 danseurs mains Dtes (SAM)/retour mains Gches

D) Pas de côté G puis D

8b Sidestep à Gche/ retour à Dte

ou Seven à Gche (2b) suivi du « Rising Step » (2b) et retour (4b)

E) Moulins G puis D

8b Moulins des 6 danseurs mains Gches (SIAM)/retour mains Dtes

F) « Sink & grind » et tour

8b H se tourne vers F à sa Dte ; fait **2 « Sink & grind »** Dt (Mains Dtes/Dtes) et fait 1 tour complet mains Dtes

8b H se tourne vers F à sa Gche ; fait **2 « Sink & grind »** Dt (Mains Gches/ Gches) et fait 1 tour complet mains Gches

*Pendant que 2 F font 2 Sink & grind à Dte et 1 av/rec en diagonale.

G) Avancé-reculé

8b Avance/ recule 1 fois puis traverser ép. Dte/ ép. Dte.

RECOMMENCER avec nouvelle ligne en face